

第 72 回東京藝術大学卒業・修了作品展

美術学部 / 大学院美術研究科修士課程

2024 年 1 月 28 日～2 月 2 日



青い鳥こどもクリニック

引田 満

芸大を卒業する美術学部の学生、院生にとっては作品制作の集大成です。他学の美大生の関心も高いようでかなりの賑わいでした。



作品はすべて撮影 OK でした。若手の作品は、より多くの人の目に触れることが肝心だと思います。

世界的なアーティストがこの中から出てくるかもしれません。





現在の学長はあの日比野克彦氏。
以前はよくテレビにも出演していま
した。この展示会に寄せた言葉をご
紹介します。

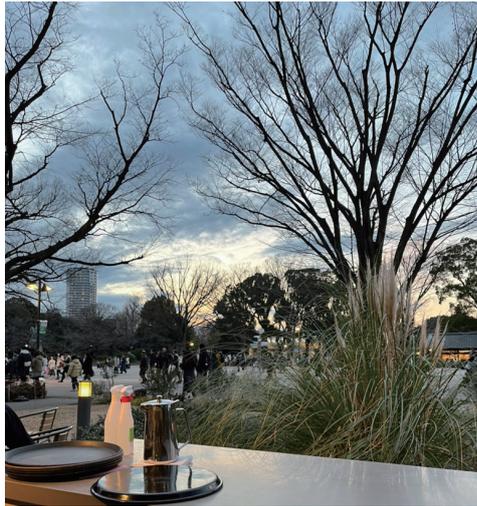


芸術には卒業はない。
藝大は芸術を学ぶ場
ということは
藝大は芸術には卒業はないを学ぶ場所
なのに
芸術には卒業がないを学ぶ場を卒業する。

芸術には修了もない。
藝大は芸術を学ぶ場
ということは
藝大は芸術には修了はないを学ぶ場所
なのに
芸術には修了がないを学ぶ場を修了する。

学ぶ場にいちおう区切りをつけたとはい
え・・・
学ぶ場の先には学びながら挑む場がある
この挑む場に終わりはない
それが芸術
芸術に卒業・修了はない。





上野には東京藝術大学以外にも東京都美術館、国立西洋美術館、上野の森美術館、さらに東京国立博物館、国立科学博物館、東京文化会館、日本学士院会館などが隣接し、まさに日本の芸術、学術、文化の聖地です。私は好きな場所なので、学士院以外はすべて行ったことがあります。もちろん上野の「お花見」も最高です…。大学が近かったため、入局1年目は「夜桜」の場所取り要員でした…。1989年、バブル絶頂期です。



上野公園（正確には上野恩賜公園）内には大きなカフェが2つあります。できたのは比較的最近ですが、以前の野暮ったさがなくなり、若い人も増えて、とてもおしゃれな感じになりました。夕方のオープンカフェはとても開放感があり、雰囲気がいいです。赤外線ヒーターがとても暖かいので真冬でも寒くありません。



時間かあれば、上野の山を下って不忍池まで足を延ばすのがお勧めです。蓮が咲く時期は圧巻で、都内でも有数のフォトジェニックな公園に変身します。